

発 声

武道専門部 部長 五月女 重夫

私達が稽古を行う時、必ずと言って良いほど声を出します。稽古だけではありません、日常生活においても、嬉しい時や悲しい時など、様々なところで自然に声を出しているものです。声の張りによってその日の調子が分かったり、声のトーンによって機嫌を伺ったりなど、その人から出る発声により判断出来ます。

さて今年はスポーツ少年団創立50周年の節目の年であり、その記念すべき大会に『発声』をテーマに(財)日本相撲協会より幕内格呼出し『吾郎』先生をお招きして開催することとなりました。日本の国技である大相撲と伝統文化である武道の共通点を教えて頂ける絶好の機会です。

歴史と伝統がある大相撲は、力士だけではなく多くの人々によって支えられています。場所前や結びの後に鳴り響く檣太鼓の音、そして取組前国技館に響き渡る呼出しさんの美しい声、その発声により一層の緊張感に包まれる大相撲は、観戦している私達に多くの期待感を与えてくれます。また、土俵廻りを見渡すと、沢山の仕事をこなす呼出しさんを見ることが出来ます。

本日、吾郎先生の丹田から発せられる声を私達も体験したいと考えます。そして発声だけではなく、姿勢や所作などを真近に見て触れることにより新たな発見を見だし自分達が行っている武道へと結びつけることを期待します。

また、本場所では見ることの出来ない檣太鼓の打ち分けなどもご披露して頂きます。団員の皆さんのみならず指導者、保護者の方々も絶好の機会ですので交流大会のひと時を堪能ください。

最後に、本日の大会を主催して下さった千葉県スポーツ少年団、並びにスポーツ少年団活動をご理解して頂いているご来賓の諸先生、また保護者のみなさまに於かれましては大切なお子様を私達指導者にお預け頂き、ご協力頂き感謝申し上げます。本日が素晴らしい交流大会になりますように、そしてこれからも子供たちの健全育成のため、私達指導者一同気を引き締めて努めて参ります。本日はありがとうございました。

大会役員

千葉県スポーツ少年団本部長

佐藤 玉和

千葉県スポーツ少年団武道専門部長

五月女重夫

大会実行委員長

大曾根逸子

大会実行委員

須藤正三・廣井大輔・伊藤勝一

乾泰夫・齊藤陽一・田所賀寿雄

荒川裕史・竹村雪江・足立卓朗

(合気道)

大久保充代 (なぎなた)

会計監査

太田安久 (合気道)

事務局・会計

齋藤周二 (合気道)